

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Каргальской Н.К.

Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а так же возрастных особенностей детей.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетным направлением развития ФГБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1387». В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй младшей группы, средней, старшей и подготовительной.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности. Сохранение и укрепление здоровья детей по средствам музыки.

Задачи рабочей программы:

- формирование любви к музыкальному искусству,
- развитие музыкальных способностей,
- создание условий для свободного самовыражения в любом виде творческой деятельности,
- формирование практическими умениями и навыками коллективной исполнительской деятельности.
- накопление слухового опыта, развитие ассоциативно-образного мышления.
- духовно-нравственное развитие детей.

Рабочая программа определяет содержание и структуру музыкального руководителя по следующим разделам:

- «Слушание»;
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах»;
- «Творчество».