

Согласовано

Председатель профкома
ФГБДОУ «Центр развития ребенка -
детский сад №1387»

_____ О. Ю. Крюкова
« ____ » _____ 2011 г.

Утверждаю

Заведующий
ФГБДОУ «Центр развития
ребенка – детский сад №1387»

_____ О.В. Волкова
« ____ » _____ 2011 г.

Согласовано

Инженер по охране труда
ФГБДОУ «Центр развития ребенка-
детский сад №1387»

_____ Е.И. Евтюшина
« ____ » _____ 2011г.

ИНСТРУКЦИЯ №7 **по охране труда для музыкального руководителя**

1. Общие требования по охране труда

1.1. К самостоятельной работе музыкальным руководителем допускаются лица в возрасте не моложе 18 лет, имеющие среднее профессиональное или высшее образование, прошедшие медицинский осмотр, инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2. Музыкальный руководитель в своей работе должен:

- знать и выполнять свои должностные обязанности, инструкции по охране труда, жизни и здоровья детей, технике безопасности, пожарной безопасности;
- пройти вводный и первичный инструктажи на рабочем месте;
- соблюдать правила внутреннего трудового распорядка;
- установленные режимы труда и отдыха (согласно графику работы);
- выполнять требования личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место;
- обеспечивать режим соблюдения норм и правил охраны труда, охраны жизни и здоровья детей во время организации образовательного процесса с воспитанниками.

1.3. При работе музыкальным руководителем возможно воздействие следующих опасных и вредных производственных факторов:

- травмы и падения при занятиях в музыкальном зале (ушибы, переломы, растяжения и т.д.);
- травмы и падения при нарушении инструкций по проведению массовых мероприятий (вечеров, утренников, праздников);
- поражение электрическим током при включении электроосвещения, при использовании неисправных электрических приборов;
- поражение током при включении и пользовании аппаратурой ТСО.

1.4. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить об этом заведующему ФГДОУ, при неисправности оборудования прекратить работу и сообщить заведующему, его заместителю по АХЧ.

1.5. Музыкальный руководитель обязан соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения, пути эвакуации при возникновении пожара.

1.6. В процессе работы музыкальный руководитель обязан соблюдать правила личной гигиены, содержать в чистоте рабочее место, выполнять гигиенические требования к организации и проведению образовательных занятий, утренников и развлечений с воспитанниками.

1.7. Музыкальный руководитель, допустивший невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекается к дисциплинарной ответственности в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и, при необходимости, подвергается внеочередной проверке знаний норм и правил охраны труда.

2. Требования безопасности перед началом работы

- 2.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников:
- светильники должны быть надежно прикреплены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;
 - коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки — фальшивками;
 - корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;
 - наименьшая освещенность рабочего места должна быть: при люминесцентных лампах — не менее 300 лк (20 Вт / кв. м), при лампах накаливания — не менее 150 лк (48 Вт / кв. м).
- 2.2. Убедиться в исправности электрооборудования, ТСО в кабинете и музыкальном зале.
- 2.3. Проветрить помещение и подготовить к работе необходимый материал и оборудование. Проверить его исправность.
- 2.4. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренником и развлечением). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

3. Требования безопасности во время работы

- 3.1. При работе пользоваться инструкцией по охране труда:
- при проведении массовых мероприятий (вечера, утренника, праздника).
- 3.2. Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания.
- 3.3. Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.
- 3.4. Не допускать нахождения в зале (кабинете) воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.
- 3.5. Не допускать присутствия в зале (кабинете) посторонних лиц при проведении музыкальных занятий с воспитанниками.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях

- 4.1. В случае возникновения аварийных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью воспитанников, необходимо принять меры к их срочной эвакуации, согласно плану. Сообщить о происшедшем заведующему.
- 4.2. Не приступать к работе при плохом самочувствии или внезапной болезни.
- 4.3. При внезапном заболевании воспитанника срочно вызвать медработника.
- 4.4. В случае появления неисправности в работе ТСО, электроаппаратуры (посторонний шум, искрение, запах гари) немедленно отключить электроприбор от электросети и сообщить об этом заведующему, его заместителю по АХЧ. Работу продолжать только после устранения возникшей неисправности.
- 4.5. При возникновении пожара немедленно сообщить об этом заведующему и в ближайшую пожарную часть по телефону 01, начать эвакуацию воспитанников.
- 4.6. При получении травмы немедленно обратиться за медицинской помощью в медицинский кабинет и сообщить об этом заведующему.

5. Требования безопасности по окончании работы

- 5.1. По окончании занятий проверить наличие воспитанников по списочному составу, передать их воспитателю.
- 5.2. Проветрить музыкальный зал, закрыть форточки и фрамуги.
- 5.3. Убрать оборудование, пособия в отведенное для них место.
- 5.4. Привести в порядок свое рабочее место.
- 5.5. Выключить электроосвещение, электроаппаратуру, ТСО и закрыть музыкальный зал на ключ.
- 5.6. Обо всех недостатках, обнаруженных во время проведения учебных занятий, сообщить заведующему, его заместителю по АХЧ.

Инструкцию составил
Инженер по охране труда

Евтюшина Е.И.